

## Āsana-Sthāpana

om̄ astrāya phaṭ

Reinige den Boden mit Prokṣaṇa. Besprengle den Boden mit Wasser aus dem Pañcapātra. Zeichne ein Dreieck mit dem Mittelfinger der rechten Hand auf den Boden, wo der Āsana danach hingelegt wird. Der Spitz des Dreiecks zeigt weg von Dir. Verehre das Dreieck mit Blütenblättern sowie Candana und sprich:

ete gandha-puṣpe | om̄ ādhāra-śaktaye namaḥ  
om̄ anantāya namaḥ | om̄ kūrmāya namaḥ

Lege den Kuśagras-Āsana über das Dreieck, berühre den Āsana mit der rechten Hand und sprich:

(om̄) āsana-mantrasya meru-prṣṭha ṛṣih sutalam chandaḥ  
kūrmo devatā āsanābhimantraṇe viniyogaḥ

Zeige den Praṇāma-Mudrā und sprich:

pr̥thvi tvayā dhṛtā lokā devi tvaṁ viṣṇunā dhṛtā |  
tvaṁ ca dharāya māṁ nityam pavitraṁ cāsanam kuru ||

Setzte dich auf den Āsana

## Pātra-Sthāpana

Ordne die einzelnen Gegenstände, so daß sie griffbereit sind

(guru-paṅkti-namaskāra)

Bitte deinen spirituellen Meister um Segnungen

Bringe deinem spirituellen Meister (puṣpāñjalī) dar.

Sprich: eṣa puṣpāñjaliḥ – aiṁ gurave namaḥ

Rezitiere:

śrī guru paramānanda premānanda phala prada |  
vrajānanda pradānanda sevāyām mā niyojaya ||

jaya śrī-kṛṣṇa-caitanya prabhu nityānanda śrī-advaita |  
gadādhara śrīvāsādi-gaura-bhakta-vṛnda ||

hare kṛṣṇa hare kṛṣṇa kṛṣṇa kṛṣṇa hare hare |  
hare rāma hare rāma rāma rāma hare hare ||

## **Kara-Śuddhi (Reinigung der Hände)**

**Reibe die Hände mit Chanda**

## **Puṣpa-Śuddhi (Reinigung der Blumen)**

Berühre die Blumen mit den Fringerspitzen der rechten Hand. Sprich:

**oṁ puṣpe puṣpe mahā-puṣpe su-puṣpe puṣpa-sambhave |  
puṣpe cāyavākīrṇe ca hum phaṭ svāhā ||**

## **Zeigeden Matsya-Mudrā**

## **Dravya-Śuddhi (Reinigung des Zubehörs)**

Sprich **oṁ astrāya phaṭ** und besprengle das Zubehör mit Wasser aus dem Pañcapātra  
zeige das **Cakra-** und das **Dhenu-Mudrā** über dem Zubehör.

Sprich leise über jedem Artikel den **Kāmabīja-Mantra – klīṁ – 8 x** und zeige dabei das  
**Bījākṣara-Mudrā**

## **Zeige den Matsya-Mudrā**

## **Ātma-Śuddhi (Reinigung des Geistes)**

Sprenkle Wasser aus dem Pañcapātra über dich und sprich 1 x den Gopālamantra

**(klīṁ kṛṣṇāya govindāya gopījanavallabhāya svāhā).**

**nāham vipro na ca nara-patir nāpi vaiśyo na śūdro  
nāham varṇī na ca ḡra-patir no vana-stho yatir vā |  
kintu prodyan-nikhila-paramānanda-pūrṇāmr̥tābdher  
gopī-bhartuḥ pada-kamalayor dāsa-dāsānudāsah ||**

## **Ghaṇṭā-Pūjā (Verehrung der Glocke)**

Bringe der Glocke Blütenblätter mit Candana dar und Rezitiere:

**ete gandha-puṣpe oṁ jaya-dhvani-mantra-matāḥ svāhā**

Läute kurz mit der linken Hand die Glocke.

Zeige das Praṇāma-Mudrā und sprich:

**sarva-vadya-mayi ghaṇṭe deva-devasya vallabhe |  
tvāṁ vinā naiva sarvesāṁ śubham bhāvati śobhane ||**

**dig-bandhana**

**chante om astraya phat**

klatsche **3 x** mit dem rechten zeig und Mittelfinger in die linke Handfläche während du die Hände hoch nimmst. schliesse die Himmelsrichtungen schnippe den Daumen und den Mittelfinger in alle 10 Richtungen.

**vahni-prakara schüze dich mit einer Feuerwand**

Rezitiere den agni-bija mantra **ram** und zeige den agni-bija mudra rechter zeigefinger und umkreise deinen kopf

**anga-nyasa**

**klim hrdayaya namah - berühre das herz mit der rechten hand**

**krasnaya sirase svaha - berühre den kopf mit den finger der rechten hand**

**govindaya sikhayai vasat - berühre dein sikha mit der rechten hand daumen unten**

**gopijana kavacaya hum - berühre deine oberarmen mit den hände**

**vallabhaya netrabhyam vausat - berühre deine augenglider mit den zeigfinger und dem mittelfinger der rechten hand**

**avaha astraya phat - bewege deine rechte hand um den kopf und snipe mit dem daumen und mittelfinger 3 x**

**zeige den cakra-mudra und klatsche die hände wenn du die Hände zusammen bringst**

**Abhyukṣaṇa-pātra-sthāpana**

Ein Kupferkrug wird mit Wasser gefüllt. Gebe Gandha, Blumen, Tulasi, Gerste, Betel, Haritaki,dūrvagrass, Reis, Kurkuma und Senfsamen in das Wasser. Stelle ihn auf die Nordseite des Homa. Das Wasser wird zur Reinigung der Artikel verwendet. (abhyukṣaṇa)

## **Pañca-rekhā-sthāpana**

Zeichne mit einem Kushagrasshalm ein Stern mit sechs Ecken.

### **Chante:**

**vaidikas tāntrko mi ra  
iti me tri-vidho makhah  
trayānām ipsitenaiva  
vidhina mam samarcaret**

### **Utkara-nirasaṇa (Vertreibung der Verunreinigungen)**

Nimm eine Prise Erde aus jedem Ecken des Kunda mit dem Daumen und Ringfinger der rechten Hand und werfen die Erde aus dem Kunda Richtung Nord-Ost,

### **Rezitiere:**

**om nirastah parāvasuh /**

Besprengle das Mandala mit Wasser.

### **Agni-saṃskāra (reinigen des Freuer)**

Entzünde ein Kusakrashalm an einer Gheelampe und werfe es in südwestlichen Richtung aus dem Kund. Zur vertreiben der ungünstigen Elemente im Feuer:

**om kravyādam agniṁ prahiṇomi dūram /  
yamarājyam gacchatu ripravāhah //**

"Ich werfe den unheilvollen Feuer verantwortlich für die Verbrennung der Leichen weit weg.  
Mögen diejenigen, die dieses Ritual widersetzen in das Reich des Todes gehen.  
(Sukla-Yajur-veda 35,19)

### **Agni-sthāpana (Enzeunden des Feuer)**

Entzünde ein Kussagrass vom dem gereinigtem Feuer und Entzünde damit das Homa.

**om bhūr bhuvaḥ svar om**

### **Agni-āvāhana (Herbei rufen des Feuer)**

**om (name des Feuer)-nāmāgne ihāgaccha  
agne tvām (name des Feuer) nāmāsi**

Mudra und Name des Feuer avahayami – sthapayami

**ihā ‘gaccha**(zeige āvāhanī mudrā)  
**ihā tiṣṭha** (zeige sthāpana mudrā)  
**ihā sannidehi** (zeige sannidhāpanī mudrā)  
**ihā sannirudhyasva** (zeige sannirodhanī mudrā)  
**ihā saṁmukho bhava** (zeige saṁmukhī-karaṇa-mudrā)

Zeige die nyāsa-mudrā und chante den Gopāla-mantra

klīṁ - hṛdayāya namaḥ  
krṣṇāya - śīrase svāhā  
govindāya - śīkhāyai vaśat  
gopījana - kavacāya hum  
vallabhāya - netrabhyām vauṣat  
svāhā - astrāya phaṭ  
śrī brahmā ihāṁṛti kuru  
ihā parame kuru

### Agni-pūjā (Verehrung des Feuer)

Opfere upacaras zum Feuer

etat pādyam	mangala namagnaye namah
dam ācamanīyam	mangala namagnaye namah
eṣa dhūpaḥ	mangala namagnaye namah
eṣa dīpaḥ	mangala namagnaye nama
eṣa gandha	mangala namagnaye namah
etāni puṣpāni	mangala namagnaye namah
idaṁ naivedyam	mangala namagnaye nama

### Viṣṇu-stuti (Verehrung von Viṣṇu)

Mit gefalteten Händen Bette die Namen von Vishnu.

om kṛṣṇānanta, mukunda, mādhava, hare govinda vamśimukha /  
śrī gopījanavallabha-vraja-suhṛt bhakta-priyedyo “cyuta //  
bhakta-premavaśa-kriyā-phala-rasānandaika-dīnārti-hṛt /  
rādhā-kānta duranta-saṁsṛti-haretyākhyāhi jihve sadā //

(om) yaṁ brahma vedānta-vido vadanti  
pare pradhānam puruṣam tathānye viśvogateḥ  
kāraṇam īśvaraṁ vā tasmai namo vighna-vināśanāya

(om) tad viṣṇoh paramam padam  
sadā paśyanti sūrayo divīva cakṣur-ātatam  
tad viprāśo vipanyavo jāgrīvāṁsaḥ  
samindhate viṣṇor yat paramam padam

(om) kṛṣṇo vai sac-cid-ānanda-ghanah  
kṛṣṇa ādi-puruṣaḥ  
kṛṣṇaḥ puruṣottamaḥ  
kṛṣṇo ha u karmādi-mūlam  
kṛṣṇaḥ sa ha sarvaiḥ kāryaḥ  
kṛṣṇaḥ kāśam kṛd-ādhīśo-mukhya-prabhuḥ-pūjyaḥ  
kṛṣṇo 'nādis tasminn ajāṇūantar-bāhye yan maṅgalaṁ tal labhate kṛtī

(om) mādhavo mādhavo vāci  
mādhavo mādhavo hṛdi  
smaranti sādhavāḥ sarve sarva-kāryeṣu mādhavam

(om) hare kṛṣṇa hare kṛṣṇa  
kṛṣṇa kṛṣṇa hare hare  
hare rāma hare rāma  
rāma rāma hare hare

(om) svasti no govindaḥ  
svasti no 'cyutānantau  
svasti no vāsudevo viṣṇur dadhātu  
svasti no nārāyaṇo naro vai  
svasti naḥ padmanābhaḥ puruṣottamo dadhātu  
svasti no viśvakseṇo viśveśvaraḥ  
svasti no hṛṣīkeśo harir dadhātu  
svasti no vainateyo hariḥ  
svasti no 'ñjanā-suto hanūr bhāgavato dadhātu  
svasti svasti su-maṅgalaiḥ keśo mahān śrī-kṛṣṇaḥ sac-cid-ānanda-ghanah  
sarveśvaraśvaro dadhātu

karotu svasti me kṛṣṇaḥ sarva-lokeśvaraśvaraḥ  
kārṣṇādayaś ca kurvantu svasti me loka-pāvanāḥ  
kṛṣṇo mamaiva sarvatra svasti kuryāt śriyā samam  
tathaiva ca sadā kārṣṇīḥ sarva-vighna-vināśanaḥ  
(om) hare kṛṣṇa hare kṛṣṇa kṛṣṇa kṛṣṇa hare hare  
hare rāma hare rāma rāma rāma hare hare

om agniṁ dūtam puro dadhe havyavāham upabruve /  
om ihaivāyam itaro jātavedā devebhyo havyaṁ vahatu prajānan //

Möge die übrigen Feuer hier, allwissend Jātavedas, tragen die Opfergaben an die Götter

## Sankalpa

om̄ govinda, govinda, govinda  
om̄ tat satu adya

\_\_\_\_\_ māse (lunar month)  
\_\_\_\_\_ pakṣe (lunar fortnight)  
\_\_\_\_\_ tithau (lunar day)  
asya \_\_\_\_\_ karmaṇo (function)  
homa-karmaṇi kṛtakṛtāvekṣanarūpa  
brahmatvena bhavantam aham vṛṇe //

## Svastika-nivedana (worshiping the directions)

Opfere Blumen und Candana an die zehn Richtungen opfern.

Rezitiere:

om̄ etan mahāprasāda-naivedyādi

pūrvasyāṁ śrī nāradāya svāhā / (East)

agneyāṁ śrī kapila-devāya svāhā (South-East)

yāmye śrī yama-bhāgavatāya svāhā / (South)

nairṛtyāṁ śrī bhīṣma-devāya svāhā (South-West)

pratīcyāṁ śrī śukadevāya svāhā / (West)

vāyavyāṁ śrī janakāya svāhā (North-West)

udīcyāṁ śrī sadāśivāya svāhā / (North)

aiśānyāṁ śrī prahlādāya svāhā (North-East)

ūrdhvāṁ śrī brahmaṇe svāhā / (up)

adhaḥ śrī balirājāya svāhā // (down)

Opfer Kusharass oder Tulasiholz ins Feuer

und Chante:

Viśati-kaṣṭhikā-homa

### **Ājya-saṁskāra (Reinigen des Ghee)**

**om̄ pavitre stho vaiṣṇavyau //**

Sprinkling Wasser über das Ghee und Chante::

**om̄ viṣṇor manasā pūte sthāḥ //**

Die Schlüsel über das Feuer schwenken

**om̄ devo vah̄ savitotpunātv acchidreṇa pavitreṇa /  
vasoh̄ sūryasya raśmibhiḥ svāhā //**

### **Sruva-saṁskāra (Reinigen der Löffel )**

**om̄ tad viṣṇoh̄ paramāṁ padagī sadā paśyanti sūrayah /  
divīva cakṣur ātataṁ //**

### **Udakāñjaliseka (taking blessings for performing the sacrifice)**

Werfe Wasser aus der rechten Hand von West nach Ost

**om̄ ananta anumanyasva //**

O Ananta, please allow this rite.””

He should pour on the West side from South to North, saying:

**om̄ acyuta anumanyasva //**

O Acyuta, please allow this rite.”””

He should pour on the North side from West to East saying:

**om̄ sarasvate anumanyasva //**

O Sarasvatī, please allow this rite.”””

### **Agni-paryukṣaṇa (Sprenkle Wasser um das Feuer)**

**om̄ prabho aniruddha prasuva yajñam  
prasuva yajña-patim bhagāya /  
pātā sarva-bhūta-sthāḥ  
ketapūḥ ketam naḥ punātu /  
vāgīśo vācam naḥ svadatu svāhā //**

### Amantrika-homa (stilles Homa)

Lege Ghee-getränktes Holz mit Chanda und Blumen ins Feuer

**om bhur bhuvaha svah om**

**mahāvyāhṛti-homa**

**om bhūḥ svāhā — idam viṣṇave idam na mama**

**om bhuvaḥ svāhā — idam acyutāya idam na mama**

**om svāḥ svāhā — idam nārāyaṇāya idam na mama**

**om bhūr bhuvaḥ svāḥ svāhā — idam anantāya idam na mama**

Sprich verschiedene Mantras und Opferung Ghee und Reis ins Feuer

angefangen mit Guru, Pamcatatva und Hare Kṛṣṇa Mantra.

**mahāvyāhṛti-homa**

**om bhūḥ svāhā — idam viṣṇave idam na mama**

**om bhuvaḥ svāhā — idam acyutāya idam na mama**

**om svāḥ svāhā — idam nārāyaṇāya idam na mama**

**om bhūr bhuvaḥ svāḥ svāhā — idam anantāya idam na mama**

### Udīcya-karma

#### Śātyāyana-homa (vergebung von Fehler)

**Sankalpa**

**om govinda, govinda, govinda**

**om tat satu adya**

\_\_\_\_\_ māse (monat)

\_\_\_\_\_ pakṣe (mondphase)

\_\_\_\_\_ tithau (Tag)

asya \_\_\_\_\_ karmaṇo (Zwek)

**homa-karmaṇi kṛtākṛtāvekṣanarūpa**

**brahmatvena bhavantam aham vṛṇe //**

## Agni-pūjā (Verehrung des Feuer)

Opfere upacaras zum Feuer

etat pādyam	Viduh namagnaye namah
idam ācamanīyam	Viduh namagnaye namah
eṣa dhūpaḥ	Viduh namagnaye namah
eṣa dīpaḥ	Viduh namagnaye nama
eṣa gandha	Viduh namagnaye namah
etāni puṣpāni	Viduh namagnaye namah
idaṁ naivedyam	Viduh namagnaye nama
idam ācamanīyam	Viduh namagnaye namah

### mahāvyāhṛti-homa

oṁ bhūḥ svāhā — idam viṣṇave idam na mama  
oṁ bhuvaḥ svāhā — idam acyutāya idam na mama  
oṁ svāḥ svāhā — idam nārāyaṇāya idam na mama  
oṁ bhūr bhuvaḥ svāḥ svāhā — idam anantāya idam na mama

### Sprich:

oṁ kṛṣṇo vai sac-cid-ānanda-ghanāḥ  
kṛṣṇa ādi-puruṣaḥ /  
kṛṣṇaḥ puruṣottamaḥ  
kṛṣṇo hā u karmādi-mūlam /  
kṛṣṇaḥ sa ha sarvaiकāryaḥ  
kṛṣṇaḥ kāśaṁkṛd-ādīśa mukha-prabhu-pūjyaḥ /  
kṛṣṇo “nādis tasmin ajāndāntar-bāhye  
yam-maṅgalam tal-labhate kṛtī //

## Prāyaścitta-homa (Bitten für Schutz)

om pāhi no acyuta enase — svāhā // 1 //

    idam viṣṇave idam na mama

om pāhi no viśva-vedase — svāhā // 2 //

    idam viṣṇave idam na mama

om yajñam pāhi hare vibho — svāhā // 3 //

    idam viṣṇave idam na mama

om sarvam pāhi śriyah-pate — svāhā // 4 //

    idam viṣṇave idam na mama

om pāhi no “nanta ekayā / pāhy uta dvitīyayā /

pāhy ūrjam trtīyayā / pāhi gīrbhiś catasrbhir viṣṇo svāhā // 5 //

    idam viṣṇave idam na mama

om punar ūrjā nivartasva punar viṣṇo iṣā “yuṣā /

    punar naḥ pāhy agihasah // 6 //

    svāhā idam viṣṇave idam na mama

om saha rayyā nivartasvā viṣṇo pinvasva dhārayā /

    viśvapsnyā viśvatas pari // 7 //

Viṣṇu, om ajñātam yad anājñātam yajñasya kriyate mithu /  
    viṣṇo tad asya kalpaya tvagī hi vettā yathā tatham //

    svāhā idam viṣṇave idam na mama

om prajāpate viṣṇo na tvad etāny anyo

    viśvā jātāni pari tā babhūva /

    yat kāmās te juhumas tat no astu

    vayagī syāma patayo rayīṇām // 9 //

    svāhā idam viṣṇave idam na mama

    śrī caitanya mano ’bhīṣṭam

        sthāpitam yena bhū-tale |

        svayam rūpaḥ kadā mahyam

            dadāti sva-padāntikam ||

    namo mahā-vadānyāya

        krṣṇa-prema-pradāya te |

        krṣṇāya krṣṇa-caitanya-

**tapta-kāñcana-gaurāṅgī rādhe vṛṇdāvaneśvarī |**  
**vṛṣabhānu-sute devi praṇamāmi hari-priye ||**

he kṛṣṇa karuṇā-sindho  
dīna-bandho jagat-pate |  
gopeśa gopikā-kānta  
rādhā-kānta namo 'stu te

vāñchā-kalpatarubhyaś ca  
kṛpā-sindhuhbya eva ca |

śrī caitanya mano 'bhīṣṭam  
sthāpitam yena bhū-tale |  
svayam rūpaḥ kadā mahyam  
dadāti sva-padāntikam ||

namo mahā-vadānyāya  
kṛṣṇa-prema-pradāya te |  
kṛṣṇāya kṛṣṇa-caitanya-  
nāmne gaura-tviṣe namaḥ ||

**tapta-kāñcana-gaurāṅgī rādhe vṛṇdāvaneśvarī |**  
**vṛṣabhānu-sute devi praṇamāmi hari-priye ||**

he kṛṣṇa karuṇā-sindho  
dīna-bandho jagat-pate |  
gopeśa gopikā-kānta  
rādhā-kānta namo 'stu te  
om mantra-hīnam kriyā-hīnam  
bhakti-hīnam janārdana  
yat pūjitat mayā deva  
paripūram tad astu me, svaha

om aparādha-sahasrāni  
kriyante 'har-nisam mayā dāso 'ham iti mām matvā  
ksamasva madhusūdana, svāhā //

om pratijñā tava govinda  
na me bhaktah pranaśyati iti samsmrtya samsmrtya  
prānān samdhārayāmy aham, svāhā //

vāñchā-kalpatarubhyaś ca  
kṛpā-sindhuhbya eva ca |  
patitānām pāvanebhyo  
vaiṣṇavebhyo namo namaḥ ||

śrī-kṛṣṇa-caitanya prabhu-nityānanda  
śrī-advaita gadādhara  
śrīvāsādi-gaura-bhakta-vṛnda

(oṁ) hare kṛṣṇa hare kṛṣṇa kṛṣṇa kṛṣṇa hare hare |  
hare rāma hare rāma rāma rāma hare hare ||

namo brahmaṇya-devāya go-brahmaṇa-hitāya ca |  
jagad-dhitāya kṛṣṇāya govindāya namo namaḥ ||

oṁ pūrṇa-homam yaśase viṣṇave juhomi /  
yo “smai viṣṇave juhoti  
sa varam asmai dadāti /  
viṣṇor varam vṛṇe  
yaśasā bhāmi loke — svāhā //

oṁ pūrṇam adaḥ pūrṇam idam  
pūrṇat pūrṇam udacyate  
pūrṇasya pūrṇam ādāya  
pūrṇam evāvaśiṣyate

aham bhāgavato 'mśo 'smi  
sadā dāso 'smi sarvathā  
tvat-kṛpāpeksako nityam  
ity ātmānam samarpaye om

oṁ maṅgala sva-sthanam gacchatu oṁ bhur bhuvaḥ svah om

### Klatsche 3 x in die Hände

aham bhagavato 'mśo 'smi sadā dāso 'smi sarvathā  
tvat-kṛpāpeksako nityam ity ātmānam samarpayeom //

Śānti-dāna (sprinkling prokṣana water over the fire)

oṁ svasti no govindaḥ  
svasti no “cyutānantu  
svasti no vāsudevo viṣṇur dadhātu /  
svasti no nārāyaṇo naro vai  
svasti naḥ padmanābhaḥ puruṣottamo dadhātu /  
svasti no viśvakseno viśveśvaraḥ  
svasti no hṛṣīkeśo harir dadhātu  
svasti no vainateyo hariḥ  
svasti no “njanāsuto hanūr bhāgavato dadhātu /  
svasti svasti sumaṅgalalikeśo mahān  
śrī kṛṣṇaḥ saccidānanda-ghanāḥ  
sarveśvareśvaro dadhātu //

Santi-dana

oṁ dyauh śāntir

antarikṣagī śāntih

prithivī śāntir

āpaḥ śāntih /

vāyuh śāntis

tejah śāntir

oṣa śāntih

dhayah śāntir

lokāḥ śāntih /

brāhmaṇāḥ śāntir

vaiṣṇavāḥ śāntih

śāntir astu dhṛtir astu //

oṁ śāntih śāntih śāntih //